

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48
12 Educación inicial: Bases sólidas para la vida	\$3,609	\$3,587	99.40	\$7,824	\$7,758	99.15	\$8,743	\$8,638	98.80	\$7,601	\$7,079	93.13	\$3,491	\$0	0.00	\$31,268	\$27,062	86.55
0 N/A	\$3,609	\$3,587	99.40	\$7,824	\$7,758	99.15	\$8,743	\$8,638	98.80	\$7,601	\$7,079	93.13	\$3,491	\$0	0.00	\$31,268	\$27,062	86.55
86 Promover la atención de 93.000 beneficiarios de primera infancia a través de la realización de experiencias artísticas a favor de los derechos culturales	\$3,609	\$3,587	99.40	\$7,824	\$7,758	99.15	\$8,743	\$8,638	98.80	\$7,601	\$7,079	93.13	\$3,491	\$0	0.00	\$31,268	\$27,062	86.55

Indicador(es)

(C) 94 Número de beneficiarios de primera infancia atendidos Línea Base: 91805

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	20,000.00	25,000.00	25,055.00	0.00%	
2021	84,500.00	85,451.00	85,471.00	0.00%	
2022	87,650.00	89,100.00	89,279.00	0.00%	
2023	90,800.00	91,980.00	40,798.00	0.00%	0.00%
2024	93,000.00	93,000.00	0.00	0.00%	
				al Plan de Desarrollo	0.00%

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas por el programa NIDOS.

Avances y Logros: El programa Nidos inicia su gestión desde la atención a niñas y niños de educación inicial de los colegios distritales del la Secretaría de educación del distrito, aportando a los procesos de bienvenida y acogida de los grupos con obras de circulación escénica y musical para la primera infancia. Se da apertura a la totalidad de los laboratorios artísticos del programa y se activan las articulaciones intersectoriales enmarcadas en los convenios con entidades aliadas como el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, la Secretaria Distrital de Integración Social y la Secretaria de Educación del Distrito, permitiendo la llegada de las experiencias artísticas y obras escénicas y musicales de circulación a las instituciones focalizadas de estas entidades en las diferentes localidades y la visita de diversos de estos grupos a los Laboratorios artísticos de Nidos.

Adicionalmente se ha dado inicio a la entrega de contenidos físicos creados por el programa a niñas y niños de zonas rurales de las localidades de Usme, Ciudad Bolívar, Chapinero, Santa fe, La Candelaria, Suba, Puente Aranda, San Cristóbal, Tunjuelito y a múltiples familias de toda la ciudad que visitaron la Sala de Lectura para Primera Infancia en la Feria Internacional del Libro de Bogotá. Esta estrategia también adelanta la mediación de contenidos digitales con niñas y niños beneficiarios del Programa en las diferentes localidades, esta línea de atención nos permite atender de forma directa a la primera infancia, divulgar los contenidos digitales de la página www.nidos.gov y promover nuevas interacciones y exploraciones de lo digital en las familias e instituciones educativas.

De esta manera mediante la estrategia de Encuentros grupales, Circulación y Contenidos físicos y digitales se alcanzó al corte la atención de 40,798 beneficiarios alcanzando un 44,4% de avance en la vigencia

Proyecto(s) de inversión

7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																				
(C)1	Atender 58,500 Beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	Magnitud	18,100.00	18,133.00	100.18	53,940.00	53,938.00	100.00	55,000.00	55,021.00	100.04	57,600.00	25,212.00	43.77	58,500.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$2,342	\$2,335	99.70	\$5,809	\$5,743	98.86	\$6,588	\$6,490	98.52	\$5,700	\$5,295	92.91	\$2,165	\$0	0.00	\$22,604	\$19,863	87.88
(C)2	Lograr 2,000 Beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	Magnitud	1,100.00	1,102.00	100.18	1,511.00	1,511.00	100.00	1,800.00	1,802.00	100.11	1,900.00	1,181.00	62.16	2,000.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$240	\$227	94.60	\$352	\$352	100.00	\$365	\$365	100.00	\$340	\$320	94.12	\$261	\$0	0.00	\$1,558	\$1,264	81.15
(C)3	Alcanzar 32,500 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	Magnitud	5,800.00	5,820.00	100.34	30,000.00	30,022.00	100.07	32,300.00	32,456.00	100.48	32,480.00	14,405.00	44.35	32,500.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$426	\$426	99.99	\$743	\$743	100.00	\$805	\$805	100.00	\$927	\$888	95.79	\$412	\$0	0.00	\$3,314	\$2,863	86.38
(C)4	Alcanzar 23 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	Magnitud	18.00	18.00	100.00	19.00	19.00	100.00	21.00	21.00	100.00	22.00	20.00	90.91	23.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$56	\$55	98.01	\$234	\$233	99.88	\$290	\$283	97.69	\$248	\$189	76.18	\$142	\$0	0.00	\$968	\$759	78.42
(K)5	Fortalecer 1,000 Agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	Magnitud	1,000.00	1,490.00	149.00	1,000.00	1,000.00	100.00	1,000.00	1,006.00	100.60	1,000.00	562.00	56.20	1,000.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$427	\$426	99.86	\$422	\$422	100.00	\$259	\$259	100.00	\$160	\$160	99.99	\$397	\$0	0.00	\$1,664	\$1,266	76.08
(S)6	Generar 4 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.80	0.80	100.00	1.50	1.50	100.00	1.00	0.53	53.00	0.50	0.00	0.00	4.00	3.03	75.75
		Recursos	\$117	\$117	100.00	\$265	\$265	100.00	\$437	\$437	100.00	\$226	\$226	100.00	\$114	\$0	0.00	\$1,159	\$1,046	90.21
14	Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios		\$12,670	\$11,749	92.73	\$25,165	\$25,018	99.42	\$33,846	\$33,689	99.53	\$30,506	\$29,109	95.42	\$18,005	\$0	0.00	\$120,193	\$99,565	82.84
0	N/A		\$12,670	\$11,749	92.73	\$25,165	\$25,018	99.42	\$33,846	\$33,689	99.53	\$30,506	\$29,109	95.42	\$18,005	\$0	0.00	\$120,193	\$99,565	82.84
96	257.000 beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura y el patrimonio		\$12,670	\$11,749	92.73	\$25,165	\$25,018	99.42	\$33,846	\$33,689	99.53	\$30,506	\$29,109	95.42	\$18,005	\$0	0.00	\$120,193	\$99,565	82.84

Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48

(S) 104 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación atendidos

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	25,000.00	25,300.00	27,793.00	109.85%	
2021	52,000.00	42,533.00	42,615.00	100.19%	
2022	62,000.00	61,000.00	61,228.00	100.37%	
2023	66,000.00	52,000.00	40,089.00	77.09%	93.51% ★
2024	45,000.00	68,857.00	0.00	0.00%	
TOTAL	250,000.00	252,493.00	171,725.00	al Plan de Desarrollo	68.01% ▲

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: Cursado el primer semestre de la vigencia, el programa logra un cumplimiento del 77% de la cobertura proyectada para el año 2023, esto significa haber atendido 40.089 personas, sumando las tres metas de atención del Programa. Al corte del mes de junio la línea de atención arte en la escuela tiene un 84.4% de la meta cumplida, habiendo atendido 27.864 niñas, niños y jóvenes de los colegios públicos focalizados, dando cumplimiento al convenio marco firmado en el año 2020 con la Secretaría de Educación Distrital. Los estudiantes atendidos directamente con recursos del Programa y del Idartes suman al mes de junio 22,446, mientras que en el convenio interadministrativo firmado en el mes de febrero con la secretaria de educación distrital se han atendido 5.418 personas. Los 7.119 participantes de los procesos de formación de la línea Impulso Colectivo, Atendidos en el primer semestre del año constituyen un cumplimiento del 74.9% de la meta anual evidenciando que la estrategia de atención con procesos de formación en trayectos temporales cortos y medios, en lugares de extensión, amplían las posibilidades de acceso de la ciudadanía en UPZ a las cuales el Programa no había llegado. Por otra parte la línea converge crea ha conseguido atender 5.106 personas en un trabajo de enfoque diferencial con un importante diálogo interinstitucional con distintas instancias del distrito y un despliegue en territorio de una magnitud que no se había visto en el Programa. Esta línea alcanza un 53.7% de la meta programada para la vigencia. En lo que concierne a los equipamientos, se ha conseguido el ciento por ciento de la meta programada, Gracias a la reciente apertura del Crea San Cristóbal en el Centro Felicidad de esta localidad.

Proyecto(s) de inversión

7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																				
(S)1	Alcanzar 190,000 atenciones de niños, niñas y jóvenes de instituciones educativas distritales - IED	Magnitud	21,000.00	22,857.00	108.84	33,396.00	33,396.00	100.00	43,000.00	43,044.00	100.10	33,000.00	27,864.00	84.44	59,560.00	0.00	0.00	190,000.00	127,161.00	66.93
		Recursos	\$4,998	\$4,989	99.82	\$12,504	\$12,383	99.03	\$12,235	\$12,174	99.50	\$8,590	\$8,206	95.52	\$1,929	\$0	0.00	\$40,257	\$37,751	93.78
(S)2	Realizar 25 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	Magnitud	4.00	4.00	100.00	5.00	5.00	100.00	7.00	7.00	100.00	7.00	4.00	57.14	2.00	0.00	0.00	25.00	20.00	80.00
		Recursos	\$300	\$300	100.00	\$2,091	\$2,075	99.23	\$1,694	\$1,637	96.60	\$2,006	\$1,959	97.64	\$3,386	\$0	0.00	\$9,477	\$5,970	63.00
(K)3	Mantener 20 centros locales de formación artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	Magnitud	20.00	19.00	95.00	20.00	18.00	90.00	20.00	20.00	100.00	20.00	20.00	100.00	20.00	0.00	0.00	\$35,487	\$31,405	88.50
		Recursos	\$4,756	\$3,873	81.43	\$6,256	\$6,254	99.96	\$9,897	\$9,859	99.61	\$11,865	\$11,420	96.25	\$2,713	\$0	0.00	\$2,713	\$0	0.00
(S)4	Producir 2 documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.60	0.60	100.00	0.40	0.40	100.00	0.70	0.35	50.00	0.00	0.00	2.00	1.55	77.50	
		Recursos	\$61	\$59	97.21	\$8	\$8	100.00	\$59	\$59	100.00	\$119	\$114	95.63	\$1,689	\$0	0.00	\$1,936	\$240	12.39
(S)5	Generar 2 productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa crea	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.80	0.80	100.00	0.40	0.40	100.00	0.40	0.20	50.00	0.00	0.00	2.00	1.60	80.00	
		Recursos	\$209	\$209	100.00	\$224	\$222	98.89	\$245	\$245	100.00	\$178	\$95	53.43	\$1,689	\$0	0.00	\$2,545	\$771	30.29
(S)6	Realizar 80 actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el programa crea	Magnitud	10.00	11.00	110.00	23.00	23.00	100.00	22.00	22.00	100.00	21.00	3.50	16.67	4.00	0.00	0.00	80.00	59.50	74.38
		Recursos	\$187	\$187	100.00	\$657	\$657	100.00	\$737	\$737	100.00	\$660	\$584	88.46	\$571	\$0	0.00	\$2,812	\$2,165	77.00
(S)7	Atender 23,500 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.	Magnitud	900.00	1,061.00	117.89	2,607.00	2,615.00	100.31	6,200.00	6,319.00	101.92	9,500.00	5,106.00	53.75	4,166.00	0.00	0.00	23,500.00	15,101.00	64.26
		Recursos	\$801	\$788	98.35	\$159	\$159	100.00	\$2,159	\$2,159	100.00	\$2,096	\$1,894	90.37	\$3,650	\$0	0.00	\$8,865	\$5,000	56.40
(S)8	Atender 36,500 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.	Magnitud	3,400.00	3,875.00	113.97	6,530.00	6,604.00	101.13	11,800.00	11,865.00	100.55	9,500.00	7,119.00	74.94	5,131.00	0.00	0.00	36,500.00	29,463.00	80.72
		Recursos	\$1,359	\$1,344	98.93	\$3,266	\$3,261	99.87	\$6,819	\$6,819	100.00	\$4,992	\$4,837	96.90	\$2,378	\$0	0.00	\$18,814	\$16,262	86.43
15	Plan Distrital de Lectura, Escritura y oralidad: Leer para la vida		\$735	\$735	100.00	\$1,300	\$1,300	100.00	\$1,460	\$1,460	100.00	\$1,100	\$809	73.54	\$889	\$0	0.00	\$5,483	\$4,303	78.48
0	N/A		\$735	\$735	100.00	\$1,300	\$1,300	100.00	\$1,460	\$1,460	100.00	\$1,100	\$809	73.54	\$889	\$0	0.00	\$5,483	\$4,303	78.48
103	Promover 16 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad		\$735	\$735	100.00	\$1,300	\$1,300	100.00	\$1,460	\$1,460	100.00	\$1,100	\$809	73.54	\$889	\$0	0.00	\$5,483	\$4,303	78.48

Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48

(K) 111 Número de espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la escritura promovidos

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	12.00	12.00	12.00	100.00%	
2021	12.00	12.00	12.00	100.00%	
2022	12.00	12.00	12.00	100.00%	
2023	12.00	12.00	3.40	28.33%	82.08% ✓
2024	12.00	12.00	0.00	0.00%	
al Plan de Desarrollo				65.67%	⚠

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: Los doce espacios para la vigencia 2023, han avanzado así:

- Talleres distritales (avance 0,85): Inscritos 1,703 personas. Seleccionados 150 (30 para cada taller).
- Procesos de formación (avance 0,75): El taller de Escrituras desde cero se realizó en 8 sesiones, del 29 de marzo al 3 de junio, con 32 horas de formación en total. Se registraron 600 y fueron seleccionados 225 ciudadanos, 15 personas por taller y la clausura fue el 10 de junio. El Laboratorio de Escrituras Expandidas se realizó en 7 sesiones, del 25 de marzo al 13 de mayo, con 21 horas de formación en total. Se registraron 492 y fueron seleccionados 25 ciudadanos, y la clausura se realizó el 17 de junio. El taller de Mediaciones y Promoción de Lectura se desarrollará de forma presencial en 17 sesiones del 25 de marzo al 5 de agosto, con 68 horas de formación en total. Se registraron 346 personas y fueron seleccionadas 25, con corte a junio se han realizado 13 sesiones presenciales. El Encuentro Distrital de Escrituras Creativas "Distancia entre la carne y su retrato" se realizó el 29 de junio de forma virtual. Los demás talleres están en planificación.
- Feria del libro (0,60): En el mes de marzo se suscribió el Convenio con la Cámara Colombiana del Libro para la ejecución de la programación en la FilBo 2023, que se desarrolló del 18 a abril al 02 de mayo. Las actividades ejecutadas serán reportadas en el segundo semestre.
- Noviembre independiente: En planificación.
- Temporada de fin de año: En planificación.
- Festival del libro para niños y jóvenes: En planificación.
- Libro al viento (0,47): Entre el 1 de enero y el 24 de junio de 2023 se realizaron 243 actividades de promoción con 5.547 personas beneficiadas, 2.331 mujeres, 1.275 hombres y 91 personas que no se identificaron con ninguno de los 2 géneros. En junio se realizaron 78 actividades en 16 localidades de la ciudad, la del mayor número de actividades fué Engativá.
- Agenda de autor: En planificación.
- Formación a formadores (0,69): Entre enero y junio del 2023 se realizaron 8 actividades de formación a agentes del sector, gestores culturales y mediadores de lectura. Del Taller el ABC de la promoción de la lectura, se realizaron 5 sesiones. Los 3 Talleres gente y cuentos dirigidos a mediadores de espacios de lectura en la ciudad, en el marco de la FilBo 2023 se realizó el Encuentro distrital de gestores de Libro al Viento, beneficiando a 27 gestores, 22 mujeres y 5 hombres. Los demás talleres están en planificación
- Lectura bajo los árboles: En planificación.
- Talleres locales de escritura: En planificación
- Picnics literarios (0,049): Entre enero y junio del 2023 se realizó el Pícnic Literario en el Festival Colombia al Parque, beneficiando a 491 personas y se está planificando del Pícnic del 9 de julio en el Jardín Botánico "Las voces del río", y el Pícnic en la localidad de Ciudad Bolívar.

Proyecto(s) de inversión

7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

(K)1	Promover 12 espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	Magnitud	12.00	12.00	100.00	12.00	12.00	100.00	12.00	12.00	100.00	12.00	3.40	28.33	12.00	0.00	0.00	\$2,831	\$2,258	79.79
		Recursos	\$406	\$406	100.00	\$628	\$628	100.00	\$603	\$603	100.00	\$627	\$622	99.20	\$567	\$0	0.00	\$2,831	\$2,258	79.79
(S)2	Implementar 8 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	Magnitud	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00	100.00	2.00	0.45	22.50	0.00	0.00	0.00	8.00	6.45	80.63
		Recursos	\$20	\$20	100.00	\$150	\$150	100.00	\$159	\$159	100.00	\$41	\$41	100.00	\$0	\$0	0.00	\$369	\$369	100.00
(S)3	Realizar 2,950 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.	Magnitud	500.00	556.00	111.20	700.00	700.00	100.00	1,143.00	1,143.00	100.00	507.00	243.00	47.93	100.00	0.00	0.00	2,950.00	2,642.00	89.56
		Recursos	\$211	\$211	100.00	\$519	\$519	100.00	\$638	\$638	100.00	\$411	\$125	30.33	\$322	\$0	0.00	\$2,101	\$1,494	71.08
(S)4	Implementar 2 Redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de libro al viento.	Magnitud	0.50	0.50	100.00	0.50	0.50	100.00	0.50	0.50	100.00	0.50	0.20	40.00	0.00	0.00	0.00	2.00	1.70	85.00
		Recursos	\$97	\$97	100.00	\$3	\$3	100.00	\$60	\$60	100.00	\$22	\$22	100.00	\$0	\$0	0.00	\$182	\$182	100.00
20	Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud		\$200	\$143	71.52	\$350	\$350	99.94	\$380	\$363	95.45	\$280	\$193	68.75	\$206	\$0	0.00	\$1,416	\$1,048	74.01
0	N/A		\$200	\$143	71.52	\$350	\$350	99.94	\$380	\$363	95.45	\$280	\$193	68.75	\$206	\$0	0.00	\$1,416	\$1,048	74.01
139	Generar 1 estrategia de internacionalización que promueva el posicionamiento de Bogotá como referente en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos, humanos y financieros		\$200	\$143	71.52	\$350	\$350	99.94	\$380	\$363	95.45	\$280	\$193	68.75	\$206	\$0	0.00	\$1,416	\$1,048	74.01

Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48

(S) 151 Número de estrategias de internacionalización generadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%	
2021	0.30	0.30	0.30	100.00%	
2022	0.30	0.30	0.30	100.00%	
2023	0.25	0.25	0.19	76.00%	93.68% ★
2024	0.05	0.05	0.00	0.00%	
TOTAL	1.00	1.00	0.89	al Plan de Desarrollo	89.00% ✓

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: Para 2023 se tiene una meta de cumplimiento de 0,25 del documento rector sobre la estrategia de internacionalización, en junio no hubo un avance de en el cumplimiento para esta meta, lo significa un total de avance acumulado de 0,19 para el 2023 que equivale al 76% de cumplimiento para esta vigencia. Las actividades principales desarrolladas en el marco de esta meta fueron: Actualización y reporte del Plan de Acción de la Estrategia de Internacionalización; actualización de la matriz de necesidades de las áreas; actualización de la base de datos de aliados; realización del segundo comité de internacionalización (corte junio) en cumplimiento a la Resolución 876 de 2020 y reporte ante la Dirección de Relaciones Internacionales (DDRI) la matriz de relacionamiento internacional del Idartes.

Proyecto(s) de inversión

7603 - Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)		Magnitud	2020	2021	2022	2023	2024	TOTAL
(S)1	Desarrollar 29 Proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	1.00	1.00	11.00	11.00	9.00	7.00	29.00
	Recursos	\$50	\$50	\$133	\$133	\$160	\$84	\$501
(S)2	Posicionar 17 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	2.00	2.00	3.00	3.00	6.00	5.00	17.00
	Recursos	\$57	\$0	\$56	\$56	\$55	\$15	\$234
(S)3	Identificar 20 buenas practicas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	3.00	3.00	6.00	6.00	4.00	5.00	20.00
	Recursos	\$9	\$9	\$33	\$33	\$31	\$35	\$149
(S)4	Posicionar 80 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	10.00	10.00	20.00	21.00	20.00	20.00	80.00
	Recursos	\$53	\$53	\$59	\$59	\$52	\$70	\$270
(S)5	Desarrollar 1 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	0.10	0.10	0.30	0.30	0.30	0.25	1.00
	Recursos	\$31	\$31	\$70	\$70	\$81	\$75	\$262
21	Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural	\$56,732	\$47,848	\$96,081	\$87,746	\$111,820	\$142,703	\$460,190
0	N/A	\$56,732	\$47,848	\$96,081	\$87,746	\$111,820	\$142,703	\$460,190
147	Desarrollar una (1) estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales	\$2,753	\$2,753	\$3,790	\$3,674	\$4,777	\$3,348	\$16,785

Indicador(es)

(K) 159 Número de estrategias interculturales desarrolladas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2023	1.00	1.00	1.00	100.00%	100.00% ★
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%	
TOTAL				al Plan de Desarrollo	80.00% ✓

Retrasos y soluciones: Al presente corte se presentan retrasos en la ejecución de actividades programadas en el plan de acción estratégico del COMPONENTE DE GESTIÓN TERRITORIL Y COMUNITARIA debido al proceso de contratación de una de las gestoras territoriales, así como la atención a ruralidad. Para lo cual se ajustan y reprograman las fechas de concertación con las comunidades en los territorios, de acuerdo a la disponibilidad del equipo

Avances y Logros: Entre enero y junio se acordaron las acciones que constituirán la estrategia intercultural de las unidades de gestión de la Subdirección de las Artes: línea Arte y Memoria sin Fronteras, Sectores Sociales y Pueblos Étnicos.

Las acciones y los porcentajes de ponderación son las siguientes. El ensamble artístico transgénero Les Fantastiques del Castillo de las Artes, que lidera la línea Arte y Memoria sin Fronteras, se propone realizar la primera actividad de circulación en Yo marchó Trans-Ley integral ya, movilización por la lucha y reivindicación de los derechos de las personas trans. Se avanzó con 9 % de 25 % programado.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL			
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48	
<p>El área de Sectores Sociales, a la fecha ha logrado un 2% del 25 % total programado. Este Encuentro contempla la realización de conversatorios sobre el fenómeno habitabilidad en calle, las personas que ejercen actividades sexuales pagadas, sectores sociales LGBTI y mujeres. Pueblos Étnicos ha avanzado en la elaboración de las invitaciones directas a la organización que ejecute el conversatorio intercultural con comunidades negras y afrocolombianas y a Orfa como instancia representativa del pueblo raizal. Se avanzó con un 3,64 % del 25 % programado. El 17 de mayo se realizó la mesa de estudio sobre interculturalidad con la línea Arte y Memoria sin Fronteras, Sectores Sociales y Pueblos Étnicos con la intención de definir los principios fundamentales que serán tratados en el documento-memoria. Se avanzó un 1 % del 25 % programado.</p> <p>El programa Culturas en Común a través de los componentes de GESTIÓN TERRITORIAL Y COMUNITARIA, GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO y CREACIÓN, CO-CREACIÓN Y CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS. Para el presente corte el programa ha logrado realizar en total 116 actividades artístico-culturales para la estrategia intercultural y avance del 45% en una publicación.</p>																			
Proyecto(s) de inversión																			
7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(C)3 Realizar 482 Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía.	Magnitud	281.00	320.00	113.88	421.00	421.00	100.00	476.00	476.00	100.00	480.00	223.00	46.46	482.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$304	\$304	100.00	\$393	\$384	97.86	\$575	\$575	100.00	\$369	\$264	71.60	\$654	\$0	0.00	\$2,296	\$1,528	66.56
(C)4 Realizar 1,290 Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales.	Magnitud	631.00	895.00	141.84	989.00	989.00	100.00	1,104.00	1,104.00	100.00	1,200.00	302.00	25.17	1,290.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$1,599	\$1,599	100.00	\$1,837	\$1,751	95.30	\$2,402	\$2,401	99.97	\$1,479	\$916	61.95	\$872	\$0	0.00	\$8,190	\$6,668	81.42
7625 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(S)1 Alcanzar 121 actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos	Magnitud	40.00	41.00	102.50	80.00	80.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	121.00	121.00	100.00
	Recursos	\$110	\$110	100.00	\$219	\$219	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$329	\$329	100.00
(S)2 Realizar 9 mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta	Magnitud	3.00	3.00	100.00	6.00	6.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	9.00	9.00	100.00
	Recursos	\$36	\$36	100.00	\$65	\$65	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$100	\$100	100.00
(S)3 Desarrollar .29 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la	Magnitud	0.08	0.09	112.50	0.20	0.20	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.29	0.29	100.00
	Recursos	\$652	\$652	99.90	\$1,086	\$1,065	98.08	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,738	\$1,717	98.77
(S)4 Generar 1 Repositorios de experiencias e información de público	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.80	0.80	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	100.00
	Recursos	\$19	\$19	100.00	\$95	\$95	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$114	\$114	100.00
(K)5 Realizar 1 Sistema integrado de información y acciones de la red de	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$33	\$33	100.00	\$95	\$95	99.87	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$127	\$127	99.91
7909 - Fortalecimiento de las culturas y procesos comunitarios artísticos en los territorios de Bogotá D.C																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(S)1 Desarrollar 200 actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales por parte de la ciudadanía y las instituciones en materia de acceso y garantía.	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	80.00	81.00	101.25	80.00	34.00	42.50	39.00	0.00	0.00	200.00	115.00	57.50
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$486	\$486	100.00	\$415	\$415	100.00	\$104	\$0	0.00	\$1,004	\$900	89.63
(S)2 Realizar 565 actividades de creación, cocreación y circulación de contenidos artístico- culturales	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	250.00	250.00	100.00	215.00	82.00	38.14	100.00	0.00	0.00	565.00	332.00	58.76
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,121	\$1,108	98.84	\$909	\$840	92.43	\$417	\$0	0.00	\$2,446	\$1,948	79.63
(S)3 Generar 3 documentos de sistematización e investigación de los procesos de mediación, transformación y memoria cultural del programa en los territorios.	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.45	45.00	1.00	0.00	0.00	3.00	1.45	48.33
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$193	\$193	100.00	\$177	\$177	100.00	\$69	\$0	0.00	\$440	\$370	84.21
150 Formular 23 estrategias de transferencia de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares		\$498	\$498	99.95	\$891	\$876	98.34	\$807	\$807	100.00	\$947	\$779	82.34	\$1,309	\$0	0.00	\$4,452	\$2,961	66.51
Indicador(es)																			
Avance																			

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48

(S) 162 Número de estrategias de transferencia de conocimiento formuladas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	3.00	3.00	3.00	100.00%	
2021	5.00	5.00	5.00	100.00%	
2022	5.00	5.00	5.00	100.00%	
2023	5.00	5.00	3.00	60.00%	88.89%
2024	3.00	3.00	0.00	0.00%	
TOTAL	21.00	21.00	16.00	al Plan de Desarrollo 76.19%	

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: Entre enero y junio se logró avanzar en la definición de las acciones de tres estrategias de transferencia de conocimiento para la vigencia 2023. 17) Páginas de internet institucionales y otras plataformas especializadas en arte y cultura y 18) Sistemas de información institucionales. Estas estrategias están relacionadas con los repositorios de contenidos de las gerencias de Arte Dramático, Artes Audiovisuales, Artes Plásticas y Visuales, Danza, Música, Literatura, la línea Arte y Memoria sin Fronteras y las áreas de Sectores Sociales, Pueblos Étnicos y Regulación de Artistas en Espacio Público de la Subdirección de las Artes del Idartes. Y 14) Tanques de pensamiento, laboratorios de cocreación, laboratorios de ideas. Se continúa avanzando en las acciones que definen las estrategias: 15) Procesos de articulación con agentes del ecosistema. 16) Redes sociales. Entre 2020 y 2022 se han definido 18 estrategias de transferencia de conocimiento que agrupan las categorías: 1) Procesos de investigación. 2) Publicaciones (físicas y digitales). 3) Producción de contenidos en formatos audiovisuales, de audio, o multimedia. 4) Procesos de documentación de las artes. 5) Procesamiento de datos de los sectores artístico y cultural. 6) Procesos de transmisión de conocimiento. 7) Procesos colaborativos con el sector. 8) Repositorios de contenidos.

Proyecto(s) de inversión

7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

Categoría	Descripción	Magnitud	2020	2021	2022	2023	2024	TOTAL	2020	2021	2022	2023	2024	TOTAL	2020	2021	2022	2023	2024	TOTAL	
(C)1	Realizar 780 Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes.	Magnitud	468.00	475.00	101.50	655.00	655.00	100.00	705.00	705.00	100.00	710.00	196.00	27.61	780.00	0.00	0.00				
		Recursos	\$314	\$314	100.00	\$802	\$788	98.25	\$592	\$592	100.00	\$487	\$457	93.95	\$872	\$0	0.00	\$3,067	\$2,152	70.14	
(C)2	Desarrollar 388 Actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural.	Magnitud	285.00	285.00	100.00	383.00	383.00	100.00	386.00	386.00	100.00	387.00	146.00	37.73	388.00	0.00	0.00				
		Recursos	\$184	\$184	99.86	\$90	\$89	99.07	\$215	\$215	100.00	\$460	\$322	70.04	\$436	\$0	0.00	\$1,384	\$809	58.46	

155 Mantener, mejorar y dotar 17 equipamientos urbanos y rurales para el goce y disfrute de los habitantes de la ciudad región y de los visitantes	\$7,242	\$4,678	64.59	\$25,473	\$24,955	97.97	\$28,587	\$24,293	84.98	\$31,719	\$8,970	28.28	\$6,897	\$0	0.00	\$99,918	\$62,895	62.95
--	---------	---------	-------	----------	----------	-------	----------	----------	-------	----------	---------	-------	---------	-----	------	----------	----------	-------

Indicador(es)

(K) 168 Número de equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	14.00	14.00	14.00	100.00%	
2021	14.00	14.00	14.00	100.00%	
2022	14.00	14.00	14.00	100.00%	
2023	14.00	14.00	14.00	100.00%	100.00%
2024	14.00	14.00	0.00	0.00%	
				al Plan de Desarrollo 80.00%	

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: Durante el primer semestre de la vigencia 2023 se avanzó en el 100% de la meta con 14 equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados los cuales se relacionan a continuación: Teatro el Parque, Teatro San Jorge, Cinemateca de Bogotá, Galería Santafé, Casona de la Danza, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Teatro Jorge Eliecer Gaitán, Teatro al Aire Libre la Media Torta, Planetario de Bogotá, Sala Gaitán, Plataforma, Escenario Móvil I, Escenario Móvil II y Teatro el Ensueño. Así mismo, se gestionaron 3 contratos para dotar y mejorar los escenarios de la Subdirección de Equipamientos Culturales, se cumplió con el seguimiento a mantenimientos preventivos y correctivos en los diferentes equipamientos. Se han atendido los requerimientos solicitados al equipo de Infraestructura y Mantenimiento para los 5 equipamientos culturales los cuales son: Teatro San Jorge, Teatro El Parque, Cinemateca, Galería Santafé y casona de la danza, que se encuentran a cargo de la SAF- Infraestructura y Mantenimiento en el marco del plan de desarrollo - meta plan. Estos escenarios se han intervenido en las siguientes actividades y disciplinas: Locativas: relacionadas con actividades mantenimientos preventivos en cubierta, pintura de muros interiores y cielo rasos y adecuaciones generales a las instalaciones; Cámaras: relacionadas con mantenimientos correctivos y preventivos, desmontes y reubicación de cámaras instalaciones de puntos de red, desmonte de lámparas, e instalación de puntos eléctricos. Eléctricas: relacionados con cambios de iluminación, instalación de puntos de datos y red, revisión y arreglo de tomacorrientes.

Proyecto(s) de inversión

7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL			
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(S)1 Elaborar 100 Por ciento de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	Magnitud	0.00	0.00	0.00	25.00	25.00	100.00	60.00	60.00	100.00	15.00	4.00	26.67	0.00	0.00	0.00	100.00	89.00	89.00
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$98	\$98	99.97	\$1,339	\$1,339	100.00	\$360	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,797	\$1,437	79.96
(S)2 Realizar 100 Por ciento de la Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	Magnitud	0.02	0.02	100.00	22.98	22.98	100.00	40.00	40.00	100.00	32.00	7.00	21.88	5.00	0.00	0.00	100.00	70.00	70.00
	Recursos	\$1	\$1	100.00	\$14,750	\$14,553	98.66	\$9,994	\$9,991	99.98	\$5,164	\$2,158	41.80	\$10	\$0	0.00	\$29,919	\$26,704	89.25
(S)3 Desarrollar 100 Por ciento de la interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	Magnitud	4.06	4.06	100.00	17.94	17.94	100.00	40.00	32.00	80.00	33.00	7.00	21.21	13.00	0.00	0.00	100.00	61.00	61.00
	Recursos	\$127	\$127	99.98	\$1,238	\$1,237	99.96	\$1,847	\$1,496	81.00	\$1,734	\$1,192	68.73	\$50	\$0	0.00	\$4,997	\$4,053	81.11
(S)4 Realizar 100 Por ciento de la dotación de suministros y servicio para la actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales.	Magnitud	14.48	14.48	100.00	10.00	10.00	100.00	30.00	30.00	100.00	40.52	8.00	19.74	5.00	0.00	0.00	100.00	62.48	62.48
	Recursos	\$1,969	\$228	11.59	\$1,700	\$1,700	100.00	\$2,450	\$2,436	99.45	\$8,249	\$126	1.53	\$50	\$0	0.00	\$14,417	\$4,490	31.15
(K)5 Realizar 100 Por ciento De los mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad.	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$1,044	\$1,008	96.52	\$1,902	\$1,765	92.79	\$7,705	\$3,782	49.09	\$11,049	\$1,657	15.00	\$1,745	\$0	0.00	\$23,446	\$8,213	35.03
7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(K)5 Mejorar 9 procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Magnitud	9.00	7.00	77.78	9.00	9.00	100.00	9.00	9.00	100.00	9.00	9.00	100.00	9.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$1,200	\$1,134	94.47	\$850	\$820	96.49	\$308	\$304	98.73	\$173	\$7	4.21	\$1,100	\$0	0.00	\$3,631	\$2,265	62.38
(K)6 Realizar 9 Acciones de diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Magnitud	9.00	7.00	77.78	9.00	9.00	100.00	9.00	9.00	100.00	9.00	9.00	100.00	9.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$2,900	\$2,179	75.15	\$4,935	\$4,782	96.90	\$4,945	\$4,944	99.98	\$4,990	\$3,829	76.73	\$3,942	\$0	0.00	\$21,713	\$15,735	72.47
156 Promover 21.250 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, culturales y patrimoniales en los territorios, generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro		\$26,880	\$22,876	85.11	\$32,136	\$30,055	93.52	\$56,791	\$55,480	97.69	\$73,045	\$43,061	58.95	\$30,313	\$0	0.00	\$219,164	\$151,472	69.11
Indicador(es)																			
(C) 169 Número de acciones para el fortalecimiento y la participación promovidas																			
	Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance														
	2020	10,174.00	10,174.00	10,110.00	De la Vigencia		99.37%												
	2021	12,820.00	13,981.00	14,040.00	Transcurrido PD														
	2022	15,355.00	16,704.00	16,698.00			99.96%												
	2023	17,591.00	17,137.00	5,172.00			30.18%	⊘	30.18%	⊘									
	2024	19,500.00	19,500.00	0.00			0.00%												
					al Plan de Desarrollo		26.52%												
Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas																			
Avances y Logros: Dentro del primer semestre del año, en cuanto a la meta Plan de Promover 17.137 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, culturales y patrimoniales en los territorios generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro, se realizaron 5.172 actividades, resaltando por parte de la Subdirección de Equipamientos 1.484 actividades que beneficiaron a 432.868 personas con diferentes encuentros, presentaciones, conciertos, talleres, proyecciones, experiencias inmersivas y otras múltiples actividades de apropiación de los equipamientos, así como de circulación cultural con programación artística y de cultura y apropiación científica en franjas permanentes y diversas, con múltiples enfoques y características. Desde la Subdirección de las Artes realizaron 3688 actividades que beneficiaron 557.526 personas, entre ellas 125.472 mujeres, 109.053 hombres y 647 intersexuales. En total se remuneraron 1890 artistas. Se hicieron 2924 actividades en las veinte localidades de la ciudad. Y 1388 contaron con enfoque diferencial y poblacional: distintos grupos etarios, comunidades campesinas y rurales, mujeres, sectores LGBTQI+, habitantes de calle, personas con discapacidad, víctimas con conflicto armado, pueblos indígenas, comunidades negras y familias en situación de vulnerabilidad. Las actividades son efectuadas bajo el liderazgo de las gerencias de Arte Dramático, Artes Audiovisuales, Artes Plásticas y Visuales, Danza, Música, Literatura, la línea Arte y Memoria sin Fronteras y las áreas de Sectores Sociales, Pueblos Étnicos, Regulación de Artistas en Espacio Público y Producción de la Subdirección de las Artes del Idartes. Apoyando a los siguientes componentes 1) la creación artística y el agenciamiento, 2) la formación de públicos, mediación artística y el disfrute de las artes; 3) la circulación artística y la visibilización, 4) actividades con énfasis territorial; 5) actividades con énfasis en los enfoques diferenciales; 6) se garantizaron los espacios de participación determinados por el Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio, así como asesorías de la Comisión Filmica de Bogotá; 7) la formación y la transmisión de saberes; 8) la investigación y la gestión conocimiento de las prácticas artísticas y culturales, y 9) las asistencias técnicas en la gestión artística y cultural.																			
Proyecto(s) de inversión																			
7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(C)5 Realizar 888 Actividades de creación artística y cultural	Magnitud	655.00	532.00	81.22	838.00	838.00	100.00	883.00	883.00	100.00	886.00	177.00	19.98	888.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$2,463	\$2,463	100.00	\$4,406	\$3,581	81.28	\$2,833	\$2,833	100.00	\$20,693	\$13,002	62.83	\$1,091	\$0	0.00	\$31,485	\$21,879	69.49

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																															
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																													
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48																																													
(C)6 Realizar 1,404 Actividades de apropiación de las prácticas artísticas	Magnitud 900.00	925.00	102.78	992.00	992.00	100.00	1,187.00	1,187.00	100.00	1,264.00	371.00	29.35	1,404.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$1,727	\$1,469	85.06	\$4,753	\$4,688	98.64	\$3,901	\$3,901	100.00	\$2,675	\$2,288	85.56	\$1,091	\$0	0.00	\$14,146	\$12,347	87.28																																													
(C)7 Realizar 7,820 Actividades de circulación artística y cultural	Magnitud 4,150.00	4,164.00	100.34	5,062.00	5,062.00	100.00	6,326.00	6,326.00	100.00	6,500.00	1,264.00	19.45	7,820.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$4,925	\$4,695	95.33	\$4,340	\$4,330	99.78	\$17,019	\$17,019	100.00	\$14,653	\$9,188	62.70	\$9,161	\$0	0.00	\$50,097	\$35,232	70.33																																													
(C)8 Realizar 1,608 Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Magnitud 1,300.00	975.00	75.00	1,486.00	1,486.00	100.00	1,535.00	1,535.00	100.00	1,592.00	650.00	40.83	1,608.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$186	\$186	100.00	\$1,155	\$1,105	95.62	\$1,042	\$1,042	100.00	\$2,116	\$817	38.59	\$1,309	\$0	0.00	\$5,808	\$3,149	54.22																																													
(C)9 Desarrollar 940 Servicios de asistencia técnica en gestión artística y cultural.	Magnitud 440.00	483.00	109.77	650.00	650.00	100.00	908.00	908.00	100.00	920.00	359.00	39.02	940.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$5,245	\$4,985	95.06	\$10,165	\$9,864	97.04	\$11,678	\$11,555	98.95	\$15,476	\$10,475	67.69	\$5,775	\$0	0.00	\$48,338	\$36,879	76.29																																													
7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.																																																															
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																																																															
(C)1 Realizar 200 Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios	Magnitud 75.00	85.00	113.33	135.00	137.00	101.48	161.00	160.00	99.38	162.00	65.00	40.12	200.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$200	\$200	100.00	\$100	\$100	100.00	\$732	\$732	100.00	\$552	\$418	75.85	\$950	\$0	0.00	\$2,533	\$1,450	57.24																																													
(C)2 Realizar 225 Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Magnitud 100.00	90.00	90.00	190.00	201.00	105.79	216.00	216.00	100.00	217.00	191.00	88.02	225.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$250	\$250	100.00	\$100	\$100	100.00	\$514	\$514	100.00	\$483	\$476	98.59	\$950	\$0	0.00	\$2,296	\$1,339	58.33																																													
(C)3 Realizar 3,310 Actividades de programación artística y de cultura científica en franjas permanentes, circuitos y temporadas.	Magnitud 695.00	735.00	105.76	2,030.00	2,046.00	100.79	2,662.00	2,657.00	99.81	2,663.00	1,179.00	44.27	3,310.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$11,684	\$8,428	72.13	\$6,967	\$6,136	88.07	\$18,538	\$17,349	93.59	\$15,908	\$6,053	38.05	\$8,814	\$0	0.00	\$61,911	\$37,967	61.32																																													
(C)4 Realizar 165 actividades de innovación para la transformación cultural: clubes, laboratorios y talleres de arte y ciencia; encuentros colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Magnitud 145.00	146.00	100.69	150.00	154.00	102.67	155.00	155.00	100.00	156.00	49.00	31.41	165.00	0.00	0.00																																																
	Recursos \$200	\$200	100.00	\$150	\$150	100.00	\$535	\$535	100.00	\$492	\$344	69.92	\$1,173	\$0	0.00	\$2,549	\$1,229	48.20																																													
158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales	\$19,359	\$17,044	88.04	\$33,791	\$28,185	83.41	\$20,857	\$20,346	97.55	\$33,645	\$19,270	57.27	\$12,218	\$0	0.00	\$119,871	\$84,844	70.78																																													
Indicador(es)																																																															
(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas																																																															
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>134.00</td> <td>134.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>57.34</td> <td>57.34%</td> <td>97.84% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>78.27%</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>																			Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		De la Vigencia	Transcurrido PD	2020	100.00	100.00	134.00	134.00%		2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		2022	100.00	100.00	100.00	100.00%		2023	100.00	100.00	57.34	57.34%	97.84% ★	2024	100.00	100.00	0.00	0.00%						al Plan de Desarrollo	78.27%	✓
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																											
				De la Vigencia	Transcurrido PD																																																										
2020	100.00	100.00	134.00	134.00%																																																											
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																											
2022	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																											
2023	100.00	100.00	57.34	57.34%	97.84% ★																																																										
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%																																																											
				al Plan de Desarrollo	78.27%	✓																																																									
Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas																																																															
Avances y Logros: Durante los meses de enero y junio esta meta ha tenido un avance del 57,34%, de acuerdo con la estructura y ponderación de tres componentes, cada uno de ellos con los siguientes avances:																																																															
Componente 1: ¿Otorgar 8234.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas, con un ponderado general del 50%, el cual en el periodo reportado alcanzó un avance de 23,51%, dado que hasta la fecha se han otorgado 805 estímulos.																																																															
Componente 2: ¿Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación, con un ponderado general del 25%, el cual en el periodo reportado alcanzó un avance del 15,50% del total de las 5 fases establecidas en el plan de trabajo.																																																															
Componente 3: ¿Realizar 134.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación, con un ponderado general del 25%, el cual registra un avance del 18,03% en tanto a la fecha se han suscrito 11 Contratos de Interés Público, de los 21 que están a cargo del Instituto Distrital de las Artes.																																																															

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL			
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%										
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48	
Proyecto(s) de inversión																			
7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(S)1 Otorgar 8,234 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	Magnitud	1,531.00	1,930.00	126.06	2,216.00	2,216.00	100.00	1,705.00	1,705.00	100.00	1,712.00	805.00	47.02	1,070.00	0.00	0.00	8,234.00	6,656.00	80.84
	Recursos	\$13,295	\$11,175	84.05	\$24,950	\$19,636	78.70	\$9,903	\$9,603	96.98	\$25,275	\$15,942	63.07	\$4,070	\$0	0.00	\$77,492	\$56,356	72.72
(S)2 Realizar 134 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	Magnitud	24.00	24.00	100.00	43.00	43.00	100.00	32.00	32.00	100.00	15.00	11.00	73.33	20.00	0.00	0.00	134.00	110.00	82.09
	Recursos	\$1,772	\$1,772	100.00	\$3,711	\$3,711	100.00	\$2,797	\$2,797	100.00	\$2,124	\$1,186	55.85	\$4,344	\$0	0.00	\$14,749	\$9,467	64.19
(S)3 Implementar 1 mecanismo de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.08	40.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.68	68.00
	Recursos	\$1,329	\$1,137	85.59	\$2,766	\$2,509	90.72	\$3,457	\$3,453	99.88	\$3,753	\$1,749	46.60	\$1,676	\$0	0.00	\$12,979	\$8,848	68.17
(K)4 Implementar y consolidar 1 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.62	62.00	1.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$2,045	\$2,045	100.00	\$1,706	\$1,706	100.00	\$2,347	\$2,347	100.00	\$1,895	\$33	1.74	\$2,023	\$0	0.00	\$10,016	\$6,131	61.21
(K)5 Promover 100 Porcentaje de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	39.15	39.15	100.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$919	\$915	99.56	\$657	\$622	94.66	\$2,353	\$2,146	91.17	\$598	\$359	60.03	\$106	\$0	0.00	\$4,634	\$4,042	87.23
24 Bogotá región emprendedora e innovadora		\$707	\$696	98.38	\$960	\$960	100.00	\$1,100	\$1,100	100.00	\$900	\$699	77.62	\$555	\$0	0.00	\$4,222	\$3,454	81.82
0 N/A		\$707	\$696	98.38	\$960	\$960	100.00	\$1,100	\$1,100	100.00	\$900	\$699	77.62	\$555	\$0	0.00	\$4,222	\$3,454	81.82
168 Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa		\$707	\$696	98.38	\$960	\$960	100.00	\$1,100	\$1,100	100.00	\$900	\$699	77.62	\$555	\$0	0.00	\$4,222	\$3,454	81.82

Indicador(es)

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2023	1.00	1.00	0.70	70.00%	92.50%
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%	
				al Plan de Desarrollo	74.00%

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: En el marco de las acciones para el fortalecimiento de las cadenas de valor de la economía cultural y creativa, desde la línea de sostenibilidad del ecosistema artístico, se han diseñado estrategias en torno a los componentes de formación, circulación, articulación y gestión del conocimiento, a través de las cuales se dará implementación de actividades que permitan de manera global impactar en la reactivación, la innovación y la sostenibilidad del sector. De acuerdo con esto, en el componente de formación se realizó la estructuración y publicación del documento del apoyo a la gestión de la estrategia de formación de Emprende con el Arte y se finaliza el proceso de formación en articulación con la Universidad Piloto donde se certificaron 115 emprendedores, también se realizó el lanzamiento de la inscripción de la cuarta versión de Emprende con el Arte, por otro lado, en el componente de articulación se tienen previstos dos fases de la Beca REI- Red de Espacios Independientes, en el mes de febrero se realizó el lanzamiento de la primera fase de la beca en la cual se inscribieron 84 propuestas donde se seleccionaron 8 iniciativas de 4 localidades (Ciudad Bolívar, Chapinero, Teusaquillo y Barrios Unidos). Por otro lado, el 28 de abril se lanzó la segunda fase de la beca REI la cual otorgará 9 estímulos, se postularon 74 iniciativas, 54 quedaron habilitadas y 20 propuesta pasaron a la fase de entrevista. En el mismo sentido, se elaboró y lanzó la Invitación Pública de las Zonas de Arte y Emprendimiento-ZAE en la ciudad en articulación con la Gerencia de Artes Plásticas donde se inscribieron 325 emprendimientos, 70 fueron seleccionados y se seleccionaron 8 suplentes, a la fecha se han realizado 4 ZAE: Colombia al Parque, ZAE- FILBO y ZAE Cartelismo Popular también en FILBO, a la fecha en estas ZAE los 55 emprendedores participantes han tenido ventas totales de 200 millones de pesos y ZAE - Galería Santa Fe donde se realizó un fashion de moda sostenible y participaron 20 emprendimientos y tuvieron ventas por un promedio de 13 millones. También se lanzó la IP de ZAE Hip-Hop al Parque con 62 inscritos y 30 seleccionados. Finalmente en el componente de Gestión del conocimiento se proyectó la tercera fase de implementación de la estrategia MAPAS donde se avanzó con la elaboración de las bases de datos de Formación y REI, asimismo, la construcción de la estrategia de fortalecimiento de la Red de Espacios Independientes desde tres acciones Reconocer para articular-nos, Convergencia para Sostener-nos y Construir para Incidir, en el marco de esta estrategia se realizó la primera mesa de la RED donde asistieron 16 espacios, por último, ha habido avances en el documento de sostenibilidad donde se han realizado las entrevistas a expertos.

Proyecto(s) de inversión

7598 - Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,349	\$150,939	95.93	\$183,091	\$112,580	61.49	\$75,999	\$0	0.00	\$622,772	\$451,407	72.48
(S)1 Desarrollar 16 Acciones de Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias para el cierre de brechas y la innovación social.	Magnitud 2.00 Recursos \$141	3.00 \$132	150.00 92.96	6.00 \$200	6.00 \$200	100.00 100.00	6.00 \$300	6.00 \$300	100.00 100.00	1.00 \$246	0.35 \$246	35.00 100.00	1.00 \$123	0.00 \$0	0.00 0.00	16.00 \$1,010	15.35 \$877	95.94 86.82
(S)2 Realizar 23 Acciones para la Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en espacio público.	Magnitud 2.00 Recursos \$248	3.00 \$248	150.00 100.00	6.00 \$365	6.00 \$365	100.00 100.00	6.00 \$395	6.00 \$395	100.00 100.00	8.00 \$228	3.96 \$102	49.50 44.83	1.00 \$216	0.00 \$0	0.00 0.00	23.00 \$1,451	18.96 \$1,110	82.43 76.49
(S)3 Ejecutar 16 Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Magnitud 2.00 Recursos \$248	3.00 \$246	150.00 99.40	5.00 \$306	5.00 \$306	100.00 100.00	6.00 \$345	6.00 \$345	100.00 100.00	2.00 \$327	0.75 \$252	37.50 77.06	1.00 \$216	0.00 \$0	0.00 0.00	16.00 \$1,441	14.75 \$1,149	92.19 79.74
(S)4 Generar 5 Acciones de Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Magnitud 0.50 Recursos \$71	0.50 \$71	100.00 100.00	2.00 \$89	2.00 \$89	100.00 100.00	1.00 \$60	1.00 \$60	100.00 100.00	1.00 \$100	0.29 \$99	29.00 99.18	0.50 \$1	0.00 \$0	0.00 0.00	5.00 \$320	3.79 \$319	75.80 99.59
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación	\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$598	99.67	\$500	\$495	98.96	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$2,488	88.52
43 Cultura ciudadana para la confianza, la convivencia y la participación desde la vida cotidiana	\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$598	99.67	\$500	\$495	98.96	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$2,488	88.52
0 N/A	\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$598	99.67	\$500	\$495	98.96	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$2,488	88.52
324 Diseñar e implementar una (1) estrategia Distrital que posicione el arte, la cultura y el patrimonio como medios para aportar a la construcción de la memoria, la reconciliación y reparación simbólica	\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$598	99.67	\$500	\$495	98.96	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$2,488	88.52

Indicador(es)

(K) 344 Número de estrategias que posicione el arte, la cultura y el patrimonio diseñadas e implementadas

Línea Base: 0

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2023	1.00	1.00	0.13	13.00%	78.25%
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%	
al Plan de Desarrollo				62.60%	

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: A la fecha, para el logro de esta meta, se reporta un avance del 0,13 correspondiente a la fase de implementación. Se cumplió de manera satisfactoria el proceso de planeación de las diferentes acciones a través de las cuales se dará seguimiento a la estrategia distrital de posicionar el arte, la cultura y el patrimonio como medios para aportar a la construcción de la memoria, la reconciliación y la reparación simbólica. En este sentido, se avanzó en la selección y contratación de Corporación El Eje y Corporación Comunicar, que son las dos entidades que brindarán el apoyo a la gestión para la implementación de las diferentes acciones.

En este sentido, para Circuitos Artísticos se avanzó en las primeras reuniones de alistamiento. Se realizó el respectivo empalme, socialización de metas esperadas y definición del plan de trabajo el cual contempla las siguientes etapas: i) proceso de convocatoria y selección de iniciativas ii) desarrollo de los procesos de formación y/o apropiación por parte de las iniciativas seleccionadas, iii) desarrollo del proceso de sistematización de los circuitos de arte y memoria y, iv) desarrollo de socializaciones y cierre de los procesos seleccionados. Actualmente se está en el proceso de definición y formulación de los criterios para la apertura de la convocatoria y la fase de selección de las iniciativas que harán parte de los diferentes circuitos: Mujeres, Borde, Agua e Intercultural.

Proyecto(s) de inversión

7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

(S)1 Desarrollar 5 Procesos de Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	Magnitud 1.00 Recursos \$178	1.00 \$178	100.00 100.00	1.00 \$136	1.00 \$136	100.00 100.00	1.00 \$360	1.00 \$360	100.00 100.00	1.00 \$227	0.15 \$227	15.00 100.00	1.00 \$105	0.00 \$0	0.00 0.00	5.00 \$1,006	3.15 \$900	63.00 89.54
(S)2 Promover 45 Apoyos A Iniciativas artísticas y culturales comunitarias y diálogos de saberes.	Magnitud 6.00 Recursos \$153	6.00 \$144	100.00 94.39	12.00 \$210	12.00 \$210	100.00 100.00	16.00 \$30	16.00 \$30	100.00 100.00	7.00 \$100	0.95 \$100	13.57 100.00	4.00 \$94	0.00 \$0	0.00 0.00	45.00 \$587	34.95 \$484	77.67 82.53
(S)3 Realizar 26 Actividades Las cuales Incluyen laboratorios de creación artística, Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.	Magnitud 2.00 Recursos \$167	2.00 \$148	100.00 88.80	15.00 \$580	15.00 \$580	100.00 100.00	5.00 \$210	5.00 \$208	100.00 99.05	3.00 \$173	0.09 \$168	3.00 96.99	1.00 \$89	0.00 \$0	0.00 0.00	26.00 \$1,219	22.09 \$1,104	84.96 90.56
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$7,464	\$6,693	89.67	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$18,765	96.87	\$19,206	\$16,037	83.50	\$2,600	\$0	0.00	\$66,485	\$58,947	88.66

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$7,464	\$6,693	89.67	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$18,765	96.87	\$19,206	\$16,037	83.50	\$2,600	\$0	0.00	\$66,485	\$58,947	88.66
56 Gestión Pública Efectiva	\$3,671	\$2,900	79.00	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$18,765	96.87	\$19,206	\$16,037	83.50	\$2,600	\$0	0.00	\$62,692	\$55,154	87.98
0 N/A	\$3,671	\$2,900	79.00	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$18,765	96.87	\$19,206	\$16,037	83.50	\$2,600	\$0	0.00	\$62,692	\$55,154	87.98
493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía	\$3,671	\$2,900	79.00	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$18,765	96.87	\$19,206	\$16,037	83.50	\$2,600	\$0	0.00	\$62,692	\$55,154	87.98

Indicador(es)

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	0.72	72.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2023	1.00	1.00	0.91	91.00% ★	90.75% ★	
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	72.60%	✓

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas

Avances y Logros: Con fundamento en la meta 4 MIPG, para la vigencia 2023 se debe llegar al 95% de la implementación del del Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG), para tal fin se diseño la estrategia que permitirá a lo largo de la vigencia, dar cumplimiento a las 19 políticas asociadas al MIPG, así como la apropiación e implementación de sus siete (7) dimensiones, a través de la gestión, seguimiento, y mejora continua de los instrumentos de gestión asociados a los procesos que dan cuenta de la gestión institucional en marco de las tres líneas de defensa, de igual forma dar continuidad a la cultura de la gestión del conocimiento que permita la innovación, integración, adopción, apropiación, desarrollo y fortalecimiento de los sistemas de información para una administración más eficaz y eficiente. En virtud de lo anterior de enero a junio de 2023 se logró el 3,50 de avance en la meta programada para la vigencia 2023 en relación a la implementación del modelo.

Proyecto(s) de inversión

7902 - Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																				
(C)1	Alcanzar 3,550,000 Número Usuarios en Redes Sociales	Magnitud	1,985,000.00	2,109,365.00	106.27	2,285,000.00	2,285,008.00	100.00	2,700,000.00	2,614,637.00	96.84	3,200,000.00	2,731,268.00	85.35	3,550,000.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$241	\$211	87.41	\$359	\$359	100.00	\$624	\$602	96.45	\$365	\$365	100.00	\$100	\$0	0.00	\$1,688	\$1,536	90.97
(S)2	Lograr 20,250 Número Apariciones en medios de comunicación	Magnitud	600.00	1,538.00	256.33	4,050.00	4,050.00	100.00	7,500.00	7,500.00	100.00	7,000.00	2,144.00	30.63	1,100.00	0.00	0.00	20,250.00	15,232.00	75.22
		Recursos	\$260	\$260	100.00	\$1,276	\$1,276	100.00	\$437	\$437	100.00	\$695	\$691	99.38	\$100	\$0	0.00	\$2,769	\$2,665	96.23
(S)3	Lograr 15,489,683 Número Visitas en la página Web	Magnitud	800,000.00	899,683.00	112.46	2,680,000.00	2,691,647.00	100.43	4,810,000.00	4,810,010.00	100.00	5,000,000.00	2,198,037.00	43.96	2,188,026.00	0.00	0.00	15,489,683.00	10,599,377.00	68.43
		Recursos	\$194	\$165	85.36	\$500	\$497	99.41	\$462	\$462	99.99	\$246	\$246	100.00	\$100	\$0	0.00	\$1,501	\$1,370	91.25
(C)4	Alcanzar 100 Porcentaje de implementación del MIPG que permita integrar los sistemas de desarrollo administrativo y gestión de calidad y su articulación con el sistema de control interno	Magnitud	72.00	72.00	100.00	80.00	80.00	100.00	88.00	88.00	100.00	95.00	91.49	96.31	100.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$1,501	\$1,405	93.60	\$7,174	\$7,085	98.76	\$9,460	\$9,071	95.89	\$7,678	\$6,356	82.79	\$2,000	\$0	0.00	\$27,813	\$23,918	86.00
(S)5	Lograr, diseñar e implementar el 100 Porcentaje de la estrategia de comunicación interna y externa	Magnitud	15.00	15.00	100.00	25.00	25.00	100.00	25.00	25.00	100.00	25.00	12.52	50.08	100.00	0.00	0.00	100.00	77.52	77.52
		Recursos	\$250	\$236	94.72	\$562	\$536	95.36	\$1,161	\$1,146	98.77	\$268	\$268	100.00	\$300	\$0	0.00	\$2,541	\$2,187	86.08
(C)6	Integrar 100 Porcentaje de los sistemas de información de la entidad para aseguramiento y flujo de datos	Magnitud	33.30	33.30	100.00	58.30	58.30	100.00	62.50	62.50	100.00	91.60	38.45	41.98	100.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$906	\$473	52.25	\$2,958	\$2,684	90.75	\$2,159	\$2,139	99.11	\$1,489	\$1,376	92.41	\$0	\$0	0.00	\$7,511	\$6,673	88.84
(C)7	Diseñar 100 Porcentaje de un sistema de aprendizaje por enfoques que promueva la apropiación de la comunidad institucional	Magnitud	0.00	0.00	0.00	50.00	50.00	100.00	70.00	70.00	100.00	90.00	49.00	54.44	100.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$0	\$0	0.00	\$16	\$15	94.53	\$30	\$30	100.00	\$30	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$76	\$45	59.33
(K)8	Mantener en 34 Número Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad, mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Magnitud	34.00	34.00	100.00	34.00	34.00	100.00	34.00	34.00	100.00	34.00	33.00	97.06	34.00	0.00	0.00			
		Recursos	\$319	\$149	46.61	\$5,000	\$5,000	99.99	\$5,037	\$4,876	96.81	\$8,436	\$6,735	79.83	\$0	\$0	0.00	\$18,792	\$16,760	89.18
57	Gestión Pública Local		\$3,793	\$3,793	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,793	\$3,793	100.00
0	N/A		\$3,793	\$3,793	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,793	\$3,793	100.00
603	Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía		\$3,793	\$3,793	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,793	\$3,793	100.00

Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 30/06/2023

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%									
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$7,464	\$6,693	89.67	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$18,765	96.87	\$19,206	\$16,037	83.50	\$2,600	\$0	0.00	\$66,485	\$58,947	88.66

(K) 634 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida **FINALIZADO**

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	31.00	31.00	31.00	100.00%	
2021	31.00	31.00	31.00	100.00%	
2022	31.00	31.00	0.00	0.00%	
2023	31.00	0.00	0.00	0.00%	66.67% ▲
2024	31.00	0.00	0.00	0.00%	
al Plan de Desarrollo				66.67%	▲

Proyecto(s) de inversión

7622 - Modernización integral de la Gestión Administrativa y fortalecimiento institucional Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

Código	Descripción	Magnitud	2020	2021	2022	2023	2024	TOTAL	%
(C)1	Alcanzar 2,600,000 Usuarios en redes sociales	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	\$0	\$0	\$0	\$0	0.00
(C)2	Lograr 1,000 Apariciones en medios de comunicación	Magnitud	1,000.00	912.00	91.20	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$40	\$40	100.00	\$0	\$0	\$0	100.00
(C)3	Lograr 610,000 Visitas en la página Web	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	\$0	0.00
(C)4	Alcanzar el 18 por ciento De implementación del MIPG que permita integrar los el sistema de control interno	Magnitud	18.00	18.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$385	\$385	99.96	\$0	\$0	\$0	99.96
(S)5	Lograr, diseñar e implementar el 100 Por ciento de la estrategia de comunicación	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	\$0	0.00
(C)6	Integrar el 100 Por ciento De los sistemas de información de la entidad para	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	\$0	0.00
(C)7	Diseñar el 100 Por ciento de un sistema de aprendizaje por enfoques que	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	\$0	0.00
(K)8	Mantener en 34 Sedes Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la escenarios a cargo de la entidad	Magnitud	34.00	34.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$3,369	\$3,369	100.00	\$0	\$0	\$0	100.00

TOTAL 222 - INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES	\$82,614	\$71,920	87.06	\$150,450	\$141,509	94.06	\$177,319	\$170,301	96.04	\$202,797	\$129,111	63.67	\$78,888	\$0	0.00	\$692,068	\$512,842	74.10
--	----------	----------	-------	-----------	-----------	-------	-----------	-----------	-------	-----------	-----------	-------	----------	-----	------	-----------	-----------	-------

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

A la vigencia	Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia

A la vigencia	Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo	Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.

Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	$(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{Ejecutado Vigencia Anterior}) / (\text{Programado Vigencia} - \text{Ejecutado Vigencia Anterior})$ Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{Línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$
Al transcurrido del Plan	$(\text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe} - \text{línea base}) / (\text{Programado en la Vigencia del Informe} - \text{línea base})$ Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: $(\text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe} - \text{línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$
Plan de Desarrollo	$(\text{Última Ejecución del Plan} - \text{línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia
Al transcurrido del Plan	Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Programado para el Plan / Última Ejecución

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser mayor o igual al valor de la primera vigencia programada En caso de ser menor, el resultado será cero.

Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	$(\text{Ejecutado Vigencia Anterior} - \text{ejecutado vigencia}) / (\text{Ejecutado Vigencia Anterior} - \text{Programado Vigencia})$ Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{línea base}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$
Al transcurrido del Plan	$(\text{línea base} - \text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe}) / (\text{línea base} - \text{Programado en la Vigencia del Informe})$ Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: $(\text{Última ejecución a la Vigencia del informe} - \text{línea base}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$
Plan de Desarrollo	$(\text{línea base} - \text{Última ejecución del Plan}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$

RANGOS DEL AVANCE DE LOS INDICADORES

 <= 40%  > 40% y <= 70 %  > 70% y <= 90 %  > 90 %